

théâtre
olympia



centre
dramatique
national
de Tours
direction
Jacques
Vincey

BERENICE

JEAN RACINE / CÉLIE PAUTHE

Bérénice, princesse de Judée, aime Titus, empereur de Rome. Étrangère, la reine des Juifs nourrit un amour impossible pour le destructeur du premier Temple de Jérusalem. Une tragédie où personne ne meurt ? Jean Racine écrit la difficulté d'aimer contre le temps, l'attente, les exils silencieux.

